

Lucas Moura

Nome artístico: Lucas Laender

Brasileiro, solteiro, 28 anos – Data de nascimento: 17/03/84

Endereço: Av. Afrânio Peixoto, 262 – Butantã –

CEP: 05507-000 – São Paulo – SP

Telefone: (11) 8575- 1784

E-mail: lucasmlaender@yahoo.com.br / luccalaender@gmail.com

Portfólio: [www.luccalaender.wordpress.com](http://www.luccalaender.wordpress.com)

---

### **Resumo de Qualificações:**

Bacharel em Artes Plásticas pela Universidade Federal de Uberlândia, MG.  
Conclusão: dez./2009.

Participante do Grupo de Pesquisa Poética da Multiplicidade ECA-USP, 2011.

Disciplina Modos de Produção de Imagens poéticas – PÓS-ECA USP, 2011.

### **Prêmios:**

1º Lugar no 27º Salão de Artes Plásticas (Anuário Embu das Artes SP) com a videoinstalação “Fantasmas na rua e na alma” – Prêmio Embu das Artes. Setembro de 2010.

1º Lugar no Festival de Arte da Universidade Federal de Uberlândia, 2006” com a obra “Ovelha rainha”.

### **Projetos artísticos:**

Concepção e criação do cenário do filme “Quimera sobre ópio e Pandora”, projeto aprovado pela lei de incentivo à cultura de Uberlândia MG, julho de 2009.

Coordenador e curador das exposições realizadas no Espaço Goma. Período: 2008 a 2009. Uberlândia, MG.

Produtor e organizador da “Feira Mix” – Jambolada – Festival de Música Independente de Uberlândia (MG). 7 a 14 de setembro de 2008.

Participante da residência artística “Transobjeto coletivo”, premiado pelo Prêmio Klauss Viana, realizada em Uberlândia (MG) durante os meses de setembro e outubro de 2006.

Assistente técnico no projeto “Olhares sobre o corpo”- outubro de 2006, Uberlândia/MG.

Assistente técnico do espetáculo “Transobjeto II - Placebo”, de Wagner Schwartz, no festival de dança de Araraquara, 2006.

Assistente de produção e acompanhamento artístico - “Transobjeto II - Placebo”, de Wagner Schwartz - agosto/setembro de 2006.

Projeto Mostra 5 - dias 4 e 5 de fevereiro de 2006. Local: Estação Cultura. Apresentação de cinco solos de dança contemporânea. Uberlândia MG.

### **Exposições:**

Participante da Residência Artística da Casa das Caldeiras, 2012.

Exposição Coletiva Voodoohop na Casa das Caldeiras - Projeto Todo Domingo  
Exibição dos vídeos Overland, Terceiro Endereço e Addendun. Outubro de 2011, São Paulo SP.

Festival Andar por Casa . Avilés, Espanha. Junho de 2011.  
Videoinstalação Overland.

Exposição Individual - Vídeo Instalação: Espectro II.  
Museu de Arte de Goiânia, GO. De 5 de abril à 29 de abril de 2011.

Ocupação das Galerias Municipais de Arte de Uberlândia, MG .  
Exposição Individual - Vídeo Instalação: Overland e o Terceiro Endereço, 2011.  
De 30 de março à 28 de abril de 2011, Oficina Cultura - Sala Alternativa.

Performance: Corpo, Política e Tecnologia - de 26 a 29 de novembro de 2010.  
Mostra de Vídeos, Teatro Dulcina Moraes - Brasília DF.  
Vídeo que integra a Mostra: Terceiro Endereço - Estufa, 2010.

Anuário Embu das Artes SP - 27º Salão de Artes Plásticas, de setembro a novembro de 2010. Videoinstalação: Fantasmas na rua e na alma -  
1º Lugar, Prêmio Embu das Artes .

35° SARP – Salão de Arte de Ribeirão Preto Nacional–Contemporâneo, 2010.  
MARP – Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel–Gismondi.  
Abertura dia 06/08/2010, Perrmanência até 26/09/2010.

Exposição Coletiva – Do Local ao Lugar, de 25 de agosto ao dia 24 de setembro de 2010. Galeria Lourdes Saraiva – Oficina Cultural de Uberlândia, MG. Vídeo: Terceiro endereço.

Fantasma na casa na rua e na alma – Performance + Vídeoinstalação – Festival de Teatro da América Latina – Ruínas Circulares – Noites Performáticas – 02 de maio de 2010, Espaço Veredas – Uberlândia MG.

Fantasma na rua e na alma – vídeo instalação – Oficina Cultural de Uberlândia, Sala Alternativa – de 26 de março a 30 de abril de 2010.

Mêmore – o corpo e a cidade híbrida – Uberlândia MG – de 16 de março a 18 de abril de 2010. Cafeteria – Mezanino . Praça Rui Barbosa, 9 –Centro.

Exposição Lucas Laender + Paula Boris – Galeria Virmondes – Uberlândia MG – de 20 de outubro a 13 de novembro de 2009.

Projeto Arte Urbana, 2009 – realizado pela Secretária de Cultura de Uberlândia. Trabalho: Memória, corpo e cidade.

Exposição Artes mídia em código aberto realizada no Museu de Arte da Faculdade Federal de Uberlândia (Muna), de 24/07/09 a 21/08/09.

Fotografias: Homenagem a Sylvia Plat, 2009 – Galeria Virmondes – R. Vital José Carrijo, 70 – Lídice – Uberlândia MG.

Exposição Coletiva: O corpo poético no trânsito das linguagens, setembro de 2009. Local: Oficina cultural de Uberlândia MG. Performance: Leitura, 2009.

Exposição Objetos, Pessoas e Pássaros – Goma Cultura em Movimento, 2008. Uberlândia, MG.

Exposição 48h de Ação Multiplicadora – Museu de Arte de Ribeirão Preto, de 17 de junho a 17 de julho de 2008 – Ribeirão Preto SP.

Exposição Preparação o diálogo – Projeto Devir – Oficina Cultural, Uberlândia MG – de 24 de abril a 16 de maio de 2008.

Exposição Passagem, dezembro de 2007 – Casa da Cultura, Uberlândia, MG.

Exposição Ocupação – Galeria Ido Finotti, 2007 – Uberlândia, MG.

Bienal de Arte do Triângulo Mineiro, 2007 – Uberlândia, MG.

Vídeo: Cabeça Simulacro.

Festival de Arte da Universidade Federal de Uberlândia, 2006”

“Ovelha rainha” – Prêmio de Primeiro lugar no festival.

Mostra Transobjeto Coletivo – de 22 a 29 de outubro de 2006. Espaço Ponta Pé, Uberlândia, MG. – Vídeo Arte: *Overland*, 2006.

Projeto Café Belas-Artes, organizado pelo Diretório Acadêmico do curso de Artes Cênicas da Faculdade Federal de Uberlândia com o espetáculo “Foie Gras”, julho de 2006.

Festival de Arte da Faculdade Federal de Uberlândia. Período: 2004.  
Performance: *Generous*.

Exposições anuais realizadas em 2002/2003 no Espaço Multimídia Casa de Ideias, Uberlândia, MG.